

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА ЛУЧШИЕ ПРОЕКТЫ ПЛАНИРОВКИ МУЗЕЯ
ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ В УРЧИЩЕ КУНТИМЕС**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса на лучшие проекты музея под открытым небом в урчище Кунтимес Сарыкольского района (далее в тексте: «Положение») предусматривает порядок организации и проведения конкурса на проекты, осуществляемые на территории Сарыкольского района в с.Кунтимес.

1.2. Целью конкурса является получение в условиях конкурсной состязательности протрессивных решений, современных проектов на строительство зданий и сооружений, уникальных памятников, монументов и скульптурно-декоративных работ, воспроизводящих бытность зимовки Кыстау султана Чингиза Валиханова.

1.3. Участники конкурса могут объявляться на илеу, концепцию, проекты: всех видов планировки и застройки поселений или их функциональных зон, имеющих важное историческое значение: медресе, мечеть, дом Султана и др памятников, монументов и скульптурно-декоративных работ, объектов дизайна максимально приближенных к исторической реальности на основе архивных данных.

1.4. Участниками конкурсов могут быть коллективы предприятий и организаций всех форм собственности, творческих мастерских и студий и отдельные специалисты, а также иные юридические и физические лица, в том числе иностранные.

2. Организация конкурсного проектирования

2.1. Конкурс организуется и проводится ОФ «Жанашыр бол» при поддержке отдела культуры и языков акимата Сарыкольского района. Состав жюри конкурса формируется из числа высококвалифицированных специалистов данной отрасли (в соответствии с тематикой конкурса).

2.2. Срок проведения конкурса: с 15 июня до 20 августа 2024г.

2.5. Подведение итогов конкурса осуществляется в течение 10 рабочих дней после завершения приема заявок.

2.6. Все вопросы, связанные с проведением конкурса, которые возникают у участников направляются на whatsapp +7 702 300 9020 (Мазенова Асель).

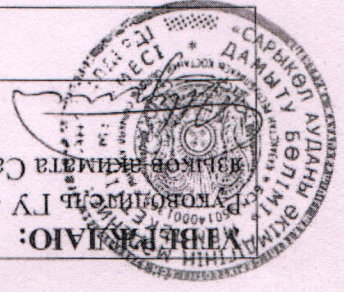
2.7. Авторы проектов, получившие высшую оценку, награждаются денежным призом, а также, с их согласия будут привлекаться к дальнейшей разработке этих проектов, в случае дальнейшего финансирования.

2.8. Все представленные на конкурсе проекты поступают в собственность организаторов и возврату авторам не подлежат. Использование организатором конкурса этих проектов

ҮТБЕРЖІАЮ:
 РукОВОДИТЕЛЬ ОФ «Жанашыр бол»
 М.М. АСПЕКОВА С.М.



ҮТБЕРЖІАЮ:
 «Отдел культуры и языков акимата Сарыкольского района»
 Шуленов Н.Ж.



6.1. С конкурсантом, получивший по итогам Конкурса премию, будет дополнительно составлен договор гражданско-правового характера, с участием обязательных пенсионных выплат, взноса социального медицинского страхования и индивидуального

6. Порядок выплаты премии

Сарыкольского района.

Всем участникам Конкурса будут вручены благодарственные письма от акимата

3 место – 50 000 тенге;

2 место – 100 000 тенге;

1 место – 150 000 тенге;

следующих размерах:

5.2. По решению жюри победителям Конкурса выплачиваются денежные премии в 5.1. Премия выплачивается по итогам проведения Конкурса.

5. Призовой фонд Конкурса

подписывается председателем жюри.

содержатся оценка конкурсных проектов, решение об определении победителя. Протокол также определение победителя (Конкурса) оформляется Протоколом, в котором 4.4. Решение жюри (результаты Конкурса: оценка и сопоставление конкурсных проектов, а 4.3. Подведение итогов и присуждение первого, второго и третьего мест производится на

информации: автор (ФИО, организация).

должны быть в распечатанном виде, с отражением на основном листе следующей 4.2. Графические материалы шести конкурсных проектов, которые прошли во второй этап, рассматриваются.

реальном размере. Проекты, не отвечающие требованиям настоящего Положения, не 4.1. Проект на участие в первом этапе представляется в электронном виде на одном

представления

4. Технические требования к составу конкурсного проекта и формату его

следам Шокана Валиханова».

5.5. Награждение победителя Конкурса на итоговых общественных слушаниях проекта «По 3.3. Второй этап: финалисты первого этапа презентуют свои работы, после чего жюри в

отбирает 6 (шесть) финалистов Конкурса.

3.2. Первый этап: жюри в закрытом режиме рассматривает представленные проекты и zhamaishvbol@mail.ru с отметкой «По следам Шокана Валиханова».

3.1. Юридические и физические лица, желающие принять участие в Конкурсе, подают заявку на участие в Конкурсе организатору Конкурса по адресу электронной почты:

3. Организация Конкурса

исторической ценности объекта.

(схематичные изображения, фотографии, эскизы и др.), источник информации об юридическом лице), презентация проекта с кратким описанием функциональности проекта

следующих данных: ФИО автора проекта, контактные данные, должность (или сведения о 2.9. Заявка-проект формируется в свободной доступной форме с обязательным указанием

разделов осуществляется в порядке, предусмотренном действующим законодательством. (публикация в печати, участие в выставках, дальнейшая разработка и т.д.) или их отдельных

подходного налога на основании действующего налогового законодательства Республики Казахстан.
6.2. Участники Конкурса, которым присуждена премия, уведомляются о порядке и месте их вручения.

7. Иные условия

7.1. Принимая участие в Конкурсе, конкурсанты соглашаются с тем, что их имена и фамилии, наименование организации и место нахождения могут быть опубликованы и использоваться заказчиком и организатором Конкурса без дополнительного согласия участников и без уплаты им какого-либо отделимого дополнительного вознаграждения.
7.2. Представление конкурсных проектов на Конкурс является согласием участника Конкурса на экспонирование конкурсного проекта; размещение конкурсного проекта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
7.3. На всех этапах проведения Конкурса организатором обеспечивается полная анонимность участников.
7.4. Факт участия в Конкурсе подразумевает, что его участники ознакомлены и полностью согласны с правилами его проведения, указанными в настоящем Положении и

объявлении о проведении Конкурса.

